

Saul

01. Overture 1
02. Overture 2
03. Intermezzo
04. Chor **Eile, Gott, ihm beyzustehen** (Pospěš, Bože, a stůj při něm) - *sbor*
05. Aria **Ihr Stürme schweigt im Meer und Seelen**
(Vy, bouře, utište se na moři i v duších) - *tenor*
06. Recitativo „Es spricht der Ewige“ („Tak praví Věčný“) - *tenor*
07. Chor **Den, der euch gemacht, preiset voller Dank**
(Toho, jenž vás stvořil, chvalte plni díků) - *sbor*
08. Aria **Die Heerden schmücken Hügel** (Zástupy zdobí pahorky) - *soprán*
09. Chor **Frieden gießet die Natur über Edens heitre Flur**
(Mír se rozlévá nad jasnými nivami Edenu) - *sbor*
10. Recitativo **Dort irren sie in öden Hainen**
(Tam bloudí v pustých hájích) - *tenor*
11. Duetto **Wein, o Erde, bange Thränen**
(Plač, země, úzkostné slzy) - *soprán, alt, sbor*
12. Aria **Der Erdkreis bebt** (Okrsek země se chvěje) - *tenor*
13. Chor **Gehorsam ist der Ocean** (Poslušný je oceán) - *sbor*

14. Recitativo **Dir Pharaon** (Tobě, faraóne) - *tenor*
15. Chor **Du hörst des Trotzenden Dräuen**
(Ty slyšíš hrozbu vzdorovitého) - *sbor*
16. Aria **Fließet milder, sanfte Töne** (Jen plyňte, jemné tóny) - *tenor*
17. Chor **Barmherzig und von duldendem Gemüth ist Gott**
(Milosrdné a shovívavé mysli je Bůh) - *alt, sbor*
18. Recitativo **Herr! Herr!** (Pane, Pane!) - *bas*
19. Aria **Augen, werdet Thränenquellen** (Oči, staňte se prameny slz) - *bas*
20. Aria eines Hirten **Herr des Gnad, uns alle hält**
(Pane milosti, nás všechny drž) - *alt*
21. Chor **Allgütiger, voll Huld und Treue**
(Všedobřý, plný vlídnosti a věrnosti) - *sbor*
22. Quartetto **Dank dem gütigen Erretter**
(Dík dobrotivému zachránci) - *soprán, alt, tenor, bas, sbor*
23. Schlussschor der Hirten **Sanftes Lied, laß stets erschallen**
(Něžná píseň ať stále zní) - *sbor*